

Merkblatt Auszahlungstarife Senderecht 2022

Den Berechtigten der Funktionen Drehbuch und Regie steht im Falle der Fernsehausstrahlung ein Anspruch auf eine Senderechtsentschädigung zu, falls es einen entsprechenden vertraglichen Vorbehalt gibt.

Aufteilung

Werktyp	Funktion	Anteil
TV-Film (TF)	Drehbuch	70%
TV-Film (TF)	Regie	30%
Kinofilm (FK)	Drehbuch	60%
Kinofilm (FK)	Regie	40%

Bei Dokumentar- und Trickfilmen können die Beteiligten eine abweichende Aufteilung vereinbaren.

Legende der Abkürzungen und Übersetzung der Werkkategorien in Verteilklassen

Werktyp	Genre	Verteilklasse (VK)
TV-Film (TF)	Fiktion (FI) (inkl. Videoart)	A
TV-Film (TF)	Dokumentarfilm (DO)	B
TV-Film (TF)	Reportage /Journalistischer Beitrag (RD)	C
Kinofilm (FK)	Fiktion (FI) (bis 59 Min.)	A
Kinofilm (FK)	Fiktion (FI) (ab 60 Min.)	B
Kinofilm (FK)	Dokumentarfilm (DO)	B
Übrige	Übrige	D

Teleclub-Senderechtstarife

Bei Teleclub wird unterschieden zwischen Erstaussstrahlung und Wiederholung:

- Bei einer Welterstaussstrahlung wird jeweils die 1. Ausstrahlung eines sogenannten „Run“ (mehrmaliges Ausstrahlen innerhalb 12 Monaten) abgerechnet.
Pro Minute sind dies: CHF 4.05 für 100% Drehbuch und CHF 4.05 für 100% Regie.
- Wurde ein Film bereits vorher im Fernsehen ausgestrahlt, wird unabhängig von der Dauer des Werkes pauschal für eine Lizenzzeit von 60 Monate entschädigt:
CHF 121.50 für 100% Drehbuch und CHF 121.50 für 100% Regie.
Beträgt die Lizenzzeit weniger als 60 Monate werden die Entschädigungen entsprechend reduziert.

Weiterführende Information

SUISSIMAGE arbeitet im Bereich der Auswertung von Primärrechten mit der Schwestergesellschaft Société des Auteurs (SSA) zusammen. Die Auszahlungstarife für Senderechte werden nach Ermittlung der erfolgten Nutzungen jeweils im Frühjahr durch letztere festgelegt und auf der Website von SUISSIMAGE veröffentlicht.

Detaillierte Verteilregeln zum Senderecht sind im Anhang des Verteilreglements Ziff VI zu finden. Für ergänzende Auskünfte steht Ihnen Eliane Renfer (Tel. +41 31 313 36 33, eliane.renfer@suissimage.ch) gerne zur Verfügung.

26. April 2022

Provisorische Minutentariife Senderecht 2022 SRF1, SRFzwei, SRFInfo und 3sat

SRF1 Sendebeginn zwischen		Erstausstrahlung mit Majoration Création				Erstausstrahlung				Wiederholung			
		VK A	VK B	VK C	VK D	VK A	VK B	VK C	VK D	VK A	VK B	VK C	VK D
00:30 u. 00:59	50%	68.00	68.00	25.50	9.55	42.50	25.50	17.00	6.40	29.75	17.85	11.90	4.50
01:00 u. 01:59	15%	68.00	68.00	17.00	6.40	12.75	7.65	5.10	1.90	8.95	5.35	3.55	1.35
02:00 u. 05:59	8%	68.00	68.00	17.00	6.40	6.80	4.10	2.70	1.00	4.75	2.85	1.90	0.70
06:00 u. 11:29	15%	68.00	68.00	17.00	6.40	12.75	7.65	5.10	1.90	8.95	5.35	3.55	1.35
11:30 u. 13:29	50%	68.00	68.00	25.50	9.55	42.50	25.50	17.00	6.40	29.75	17.85	11.90	4.50
13:30 u. 17:59	25%	68.00	68.00	17.00	6.40	21.25	12.75	8.50	3.20	14.90	8.95	5.95	2.25
18:00 u. 18:44	50%	68.00	68.00	25.50	9.55	42.50	25.50	17.00	6.40	29.75	17.85	11.90	4.50
18:45 u. 22:29	100%	127.50	76.50	51.00	19.15	85.00	51.00	34.00	12.75	59.50	35.70	23.80	8.95
22:30 u. 00:29	70%	89.25	68.00	35.70	13.40	59.50	35.70	23.80	8.95	41.65	25.00	16.65	6.25

SRFzwei Sendebeginn zwischen		Erstausstrahlung mit Majoration Création				Erstausstrahlung				Wiederholung			
		VK A	VK B	VK C	VK D	VK A	VK B	VK C	VK D	VK A	VK B	VK C	VK D
00:30 u. 00:59	50%	68.00	68.00	25.50	9.55	14.90	8.95	5.95	2.25	10.45	6.25	4.20	1.55
01:00 u. 01:59	15%	68.00	68.00	17.00	6.40	4.45	2.70	1.80	0.65	3.15	1.90	1.25	0.45
02:00 u. 05:59	8%	68.00	68.00	17.00	6.40	2.40	1.45	0.95	0.35	1.65	1.00	0.65	0.25
06:00 u. 11:29	15%	68.00	68.00	17.00	6.40	4.45	2.70	1.80	0.65	3.15	1.90	1.25	0.45
11:30 u. 13:29	50%	68.00	68.00	25.50	9.55	14.90	8.95	5.95	2.25	10.45	6.25	4.20	1.55
13:30 u. 17:59	25%	68.00	68.00	17.00	6.40	7.45	4.45	3.00	1.10	5.20	3.15	2.10	0.80
18:00 u. 18:44	50%	68.00	68.00	25.50	9.55	14.90	8.95	5.95	2.25	10.45	6.25	4.20	1.55
18:45 u. 22:29	100%	127.50	76.50	51.00	19.15	29.75	17.85	11.90	4.45	20.85	12.50	8.35	3.10
22:30 u. 00:29	70%	89.25	68.00	35.70	13.40	20.85	12.50	8.35	3.10	14.60	8.75	5.85	2.15

SRFInfo Sendebeginn zwischen		Wiederholung			
		VK A	VK B	VK C	VK D
00:30 u. 00:59	25%	4.90	2.95	1.95	0.75
01:00 u. 01:59	8%	1.55	0.95	0.65	0.25
02:00 u. 05:59	5%	1.00	0.60	0.40	0.15
06:00 u. 11:29	8%	1.55	0.95	0.65	0.25
11:30 u. 13:29	25%	4.90	2.95	1.95	0.75
13:30 u. 17:59	15%	2.95	1.75	1.20	0.45
18:00 u. 18:44	25%	4.90	2.95	1.95	0.75
18:45 u. 22:29	100%	19.60	11.75	7.85	2.95
22:30 u. 00:29	70%	13.70	8.25	5.50	2.05

3sat Sendebeginn zwischen		Wiederholung			
		VK A	VK B	VK C	VK D
00:30 u. 00:59	25%	14.00	8.40	5.60	2.10
01:00 u. 01:59	8%	4.50	2.70	1.80	0.65
02:00 u. 05:59	5%	2.80	1.70	1.10	0.40
06:00 u. 11:29	8%	4.50	2.70	1.80	0.65
11:30 u. 13:29	25%	14.00	8.40	5.60	2.10
13:30 u. 17:59	15%	8.40	5.05	3.35	1.25
18:00 u. 18:44	25%	14.00	8.40	5.60	2.10
18:45 u. 22:29	100%	56.00	33.60	22.40	8.40
22:30 u. 00:29	70%	39.20	23.50	15.70	5.90

VK = Verteilklasse (siehe Seite 1)

Majoration Création = Erstausstrahlung von Schweizer (Ko-)Produktionen erhalten diesen Premierenzuschlag.

SRFInfo: Pro Tag wird nur eine Sendung desselben Werkes abgerechnet, und zwar jene zur Tageszeit mit dem höchsten Gewichtungsfaktor.

3sat: Es werden nur Ausstrahlungen berücksichtigt, die von der SRG ins 3sat-Programm eingespielen worden sind.

Anzahlung von 70% der provisorischen Minutentariife Senderecht 2022 RTSun, RSILA1, RTSdeux und RSILA2

RTSun, RSILA1	Erstausstrahlung mit Majoration Création				Erstausstrahlung				Wiederholung				
	Sendebeginn zwischen	VK A	VK B	VK C	VK D	VK A	VK B	VK C	VK D	VK A	VK B	VK C	VK D
00:30 u. 00:59	25%	47.60	47.60	11.90	4.50	14.90	8.95	5.95	2.25	10.40	6.25	4.15	1.55
01:00 u. 01:59	8%	47.60	47.60	11.90	4.50	4.75	2.85	1.90	0.70	3.35	2.00	1.35	0.50
02:00 u. 05:59	5%	47.60	47.60	11.90	4.50	3.00	1.80	1.20	0.45	2.10	1.25	0.85	0.30
06:00 u. 11:29	8%	47.60	47.60	11.90	4.50	4.75	2.85	1.90	0.70	3.35	2.00	1.35	0.50
11:30 u. 13:29	25%	47.60	47.60	11.90	4.50	14.90	8.95	5.95	2.25	10.40	6.25	4.15	1.55
13:30 u. 17:59	15%	47.60	47.60	11.90	4.50	8.95	5.35	3.55	1.35	6.25	3.75	2.50	0.95
18:00 u. 18:44	25%	47.60	47.60	11.90	4.50	14.90	8.95	5.95	2.25	10.40	6.25	4.15	1.55
18:45 u. 22:29	100%	89.25	53.55	35.70	13.40	59.50	35.70	23.80	8.95	41.65	25.00	16.65	6.25
22:30 u. 00:29	70%	62.50	47.60	25.00	9.40	41.65	25.00	16.65	6.25	29.15	17.50	11.65	4.40

RTSdeux, RSILA2	Erstausstrahlung mit Majoration Création				Erstausstrahlung				Wiederholung				
	Sendebeginn zwischen	VK A	VK B	VK C	VK D	VK A	VK B	VK C	VK D	VK A	VK B	VK C	VK D
00:30 u. 00:59	25%	47.60	47.60	11.90	4.50	5.20	3.15	2.10	0.80	3.65	2.20	1.45	0.55
01:00 u. 01:59	8%	47.60	47.60	11.90	4.50	1.65	1.00	0.65	0.25	1.15	0.70	0.45	0.15
02:00 u. 05:59	5%	47.60	47.60	11.90	4.50	1.05	0.65	0.40	0.15	0.75	0.45	0.30	0.10
06:00 u. 11:29	8%	47.60	47.60	11.90	4.50	1.65	1.00	0.65	0.25	1.15	0.70	0.45	0.15
11:30 u. 13:29	25%	47.60	47.60	11.90	4.50	5.20	3.15	2.10	0.80	3.65	2.20	1.45	0.55
13:30 u. 17:59	15%	47.60	47.60	11.90	4.50	3.15	1.90	1.25	0.45	2.20	1.30	0.90	0.30
18:00 u. 18:44	25%	47.60	47.60	11.90	4.50	5.20	3.15	2.10	0.80	3.65	2.20	1.45	0.55
18:45 u. 22:29	100%	89.25	53.55	35.70	13.40	20.85	12.50	8.35	3.10	14.60	8.75	5.85	2.15
22:30 u. 00:29	70%	62.50	47.60	25.00	9.40	14.60	8.75	5.85	2.15	10.20	6.15	4.10	1.50

VK = Verteilklasse (siehe Seite 1)

Majoration Création = Erstausstrahlung von Schweizer (Ko-)Produktionen erhalten diesen Premierenzuschlag.