

Merkblatt Hinterlegung von Drehbüchern

Den Mitgliedern von Suissimage sowie anderen Interessierten steht das «Script-Register» zur Hinterlegung ihrer Drehbücher gratis zur Verfügung.

Ein literarisches Werk geniesst ohne Formalitäten den Schutz des Urheberrechts vom Augenblick seiner Schöpfung an. Die Hinterlegung des Drehbuches bei Suissimage ist somit keine Voraussetzung für dessen Schutz. Im Streitfall kann damit jedoch ein Beitrag zum Beweis der Urheberschaft geleistet werden; und zwar sowohl bezüglich Inhalt wie auch Zeitpunkt der Schaffung des Werkes.

Titel und Ideen geniessen in der Regel keinen Urheberrechtsschutz. Sie sind keine selbständigen literarischen Werke und können deshalb gleichzeitig von mehreren Personen verwendet werden. Gleiches gilt für Konzepte von Sendungen oder Spiel-Shows, Anekdoten oder Tagesaktuallitäten.

Die Hinterlegung ist somit im audiovisuellen Bereich nur bei ausgearbeiteten Treatments oder Drehbüchern sinnvoll.

Reglement

1. Drehbücher und Treatments sind urheberrechtlich geschützte Werke. Der urheberrechtliche Schutz von Drehbüchern und Treatments entsteht ohne weiteres mit ihrer Entstehung, ohne dass dafür irgendwelche Formalitäten notwendig wären.
2. Blosse Ideen und Konzepte geniessen dagegen keinen Urheberrechtsschutz.
3. Obwohl der Urheberrechtsschutz an keinen Registereintrag und keine Hinterlegung gebunden ist, bietet Suissimage trotzdem die Möglichkeit der Hinterlegung von Drehbüchern an. Im Streitfall kann die Hinterlegung eines Drehbuches hilfreich sein, ist es doch ein Indiz für die Urheberschaft und ein Beweis für den Zeitpunkt des Bestehens des Werkes.
4. Die Hinterlegung ist gratis. Sowohl Mitglieder als auch Nichtmitglieder von Suissimage können Drehbücher hinterlegen.
5. Wer ein Drehbuch hinterlegen will, sendet dieses unter Angabe von Name der Urheber_in sowie dem Titel des Werkes in elektronischer Form als PDF oder verschlüsselt an scriptregister@suissimage.ch. Bei einem verschlüsselten Dokument liegt das Öffnen in der Verantwortung der/des Einreichenden.
6. Suissimage teilt dem hinterlegten Drehbuch eine Nummer zu und bestätigt der/dem Urheber_in das Datum des Empfangs.
7. Suissimage wird die hinterlegten Drehbücher weder lesen oder beurteilen, noch diese irgendwo vorlegen, weitergeben, verkaufen oder bei solchen Handlungen behilflich sein. Dies bleibt ausschliesslich Sache der Autor_innen.
8. Der Nachweis für die Drehbuchhinterlegung wird von Suissimage während fünf Jahren garantiert.
9. Dieses Reglement ersetzt jene vom 1. Dezember 1989, vom Oktober 1998 und vom Oktober 2010.