

Eingabeformular Stoffentwicklung für Kinderfilme**1. Angaben zur gesuchstellenden Person – Autor (des Drehbuchs / Treatments)**

Vorname/Name:
Adresse/PLZ/Ort:
E-Mail:
Telefon:
Post-/Bankverbindung inkl. Clearing-Nr.:
Name und Adresse des Kontoinhabers:

2. Produktionsfirma, welche Interesse am Projekt bekundet:**3. Projekttitle (Arbeitstitel):**

- 3.1 Vorlage (falls vorhanden):
- 3.2 Fassung (Exposé, Treatment, Drehbuch):
- 3.3. Datum:
- 3.4. Genre:
- 3.5. Länge (in Minuten):
- 3.6. Zielgruppe:
- 3.7. Beantragte Summe:
- 3.8. Regie (falls bekannt):

4. Erforderliche Beilagen

- ein Exposé (Seiten) **oder**
 - ein Treatment (Seiten) **oder**
 - eine erste Drehbuch-Fassung mit einer Erläuterung zur geplanten Überarbeitung (Seiten) **oder**
 - für Dokumentarfilmprojekte: ein Exposé, die Beschreibung der Idee oder eine Drehvorlage (Seiten)
 - Anmerkungen der Autorin/des Autors zum Verständnis des Projektes und zur Beschreibung der Zielgruppe (Seiten)
 - eine Beschreibung der Figuren (Fiktion) oder Protagonist_innen (Doku) (Seiten)
 - die Liste der bereits gestellten Förderanträge und ihrer Resultate (Seiten)
 - eine Filmo- und Biographie der Autorin / des Autor (Seiten)
 - eine Absichtserklärung einer Schweizer Produktionsfirma, die mindestens einen abendfüllenden Kinofilm produziert hat (Seiten).
- Der/die Unterzeichnende nimmt zur Kenntnis, dass das Original der Gesuchsunterlagen beim Kulturfonds Suissimage verbleibt und die Kopien datenschutzrechtlich korrekt entsorgt und nicht zurückgesandt werden.
 - Der Gesuchsteller hat das Reglement zur Kenntnis genommen und bestätigt mit seiner Unterschrift die Richtigkeit der Angaben.

Datum/Ort:

Unterschrift:

Die Gesuchsdossiers sind im pdf-Format an
daniela.eichenberger@suissimage.ch zu senden.